4年　　こんな学習をします

教科	観点	ねらい	学習内容	通知票の学習のねらいに到達しているかどうか，次の方法で評価します
国語	関心・意欲・態度	国語で伝え合う力を進んで高めるとともに、国語に対する関心を深め、工夫をしながら話したり聞いたり書いたり、幅広く読書したりしようとする。	4月：物語をくふうして音読しよう／図書館に行こう／心の動きを文章にしよう／漢字の読み方に気をつけよう／自由作文 5月：だん落のつながりをとらえながら読もう／案内係になろう／わたしが選んだ今月のニュース／漢字辞典の使い方を知ろう／自由作文 6月：人物の様子や気持ちを考えながら読もう／メモの取り方をくふうして聞こう／目的による表し方のちがいを考えよう／自由作文 7月：わたしの考えたこと／「ことわざブック」を作ろう／本は友だち／自由作文 9月：詩を読もう／「今に自分」を話します／お願いやお礼の手紙を書こう／文末の言い方に目を向けよう／自由作文 10月：人物の気持ちの変化を考えて読もう／運詩にちょうせんしよう／文の組み立てを考えよう／自由作文 11月：くらしの中の世界について調べよう／みんなで話し合って／自由作文 12月：取材したことをもとに学級新聞を作ろう／文と文をつなぐ言葉の働きを考えよう／家族やふるさとを思う心をえがいた本を読もう／自由作文 1月：「百人一首」を声に出して読んでみよう／目的に合わせて書こう／調べたことをポスター発表で報告しよう／自由作文 2月：同じ読み方の漢字に気をつけよう／私たちの生活とロボットについて考えよう／自由作文 3月：「十さいのわたし」文集を作ろう／漢字を使って読みやすい文を作ろう／自由作文	・日頃の授業中の態度や積極的な発言の様子から評価します。 ・子どもたちの発表の仕方や発表の聞き方，スピーチや聞き物（ものがたり）語（かたり）から，次の方法で評価します ・国語の学習で書いた作文や日頃の作文から評価します。
	話す・聞く力	相手や目的に応じ、調べたことなどについて、筋道を立てて話したり、話の中心に気を付けて聞いたり、進行に沿って話し合ったりしようとする。		・ペーパーテストだけでなく，授業中の発表の内容や子どもたちの読書の様子，音読の様子からも　価します。
	書く力	相手や目的に応じ、調べたことなどが伝わるように、段落相互の関係などに注意して文章を書く。		・ペーパーテストや学習プリント，作文から言語の基礎的な理解を評価します。
	読む力	目的に応じ、内容の中心をとらえたり段落相互の関係を考えたりしながら本や文章を読む。		・文字を正しく書くことについては，書写ノートや毛筆だけでなく，日頃のノートなどからも評価します。
	知識・理解・技能	伝統的な言語文化に触れたり、言葉の特徴やきまり、文字の使い方などについて理解し使ったりするとともに、文字を形や大きさ、配列、筆圧などに注意して書く。		
社会	関心・意欲・態度	地域における社会的事象に関心をもち、それを意欲的に調べ、地域社会の一員としての自覚をもつとともに、地域社会に対する誇りと愛情をもとうとする。	住みよいくらしをつくる／きょう土をひらく／わたしたちの県	・日頃の授業中の態度や積極的な発言の様子から評価します。
	思考・判断・表現	地域における社会的事象から学習問題を見いだして追究し、地域社会の社会的事象の特色や相互の関連などについて思考・判断したことを適切に表現する。		・発表内容や見学メモなどの記述から評価します。
	技能	地域における社会的事象を的確に観察、調査したり、地図や各種の具体的資料を活用したりして、必要な情報を集めて読み取ったりまとめたりする。		・資料を活用して，調べたりまとめたりする活動の様子やノート・作品から評価します。
	知識・理解	地域の産業や消費生活の様子、人々の健康な生活や良好な生活環境及び安全を守るための諸活動、地域の地理的環境、人々の生活の変化や地域の発展に尽くした先人の働きを理解する。		・ペーパーテストから評価します。
算数	関心・意欲・態度	数理的な事象に関心をもつとともに、知識や技能などの有用さ及び数量や図形の性質や関係を調べたり筋道を立てて考えたりすることのよさに気付き、進んで生活や学習に活用しようとする。	一億より大きい数のしくみ（大きい数のしくみを調べよう）／角の大きさの表し方（角の大きさを調べよう）／わり算の筆算の仕方を考えよう（わり算の筆算（1）～わる数が一けた）／考え力をのばそう／四角形を作ろう（四角形と垂直平行と四角形）／そろばんで計算しよう／変わり方をグラフに表そう（変わり方をグラフに表そう　折れ線グラフ）／小数のしくみを調べよう（小数のしくみ）／わり算の仕方を考えよう（わり算の筆算（2）～わる数が二けた）／かたちであそぼう（ねじった輪）／記録を見やすく整理しよう（整理のしかた）／広さを調べよう（面積のはかり方と表し方）／計算のやくそくを調べよう（計算のしくみ）／考える力をのばそう／分数をくわしく調べよう（分数）／どのように変わるかな（変わり方調べ）／およその数の表し方を考えよう（がい数の表し方）／小数のかけ算とわり算を考えよう（小数のかけ算とわり算）／箱の形を調べよう（直方体と立方体）／算数おもしろ旅行／かたちであそぼう／四年のふくしゅう	・日頃の授業中の態度や積極的な発言の様子から評価します。
	数学的な考え方	数量や図形についての基礎的、基本的な知識及び技能の習得や活用を通して、日常の事象について見通しをもち筋道を立てて考え表現したり、そのことから考えを深めたりするなど、数学的な考え方の基礎を身に付ける。		・発表内容や授業中の様子，ノートなどから評価します。
	技能	整数、少数及び分数の計算をしたり、図形の面積を求めたり、図形を構成要素の位置関係に着目して構成したり、数量の関係などを表したり調べたりするなどの技能を身に付ける。		・ペーパーテストや学習プリント，家庭学習から評価します。
	知識・理解	数量や図形についての感覚を豊かにするとともに、整数、少数及び分数の意味と表し方、計算の意味、面積などの単位と測定の意味，図形などの意味及び数量の関係などについて理解する。		
理科	関心・意欲・態度	自然の事物・現象を興味・関心をもって追求し、生物を愛護するとともに、見いだした特性を生活に生かそうとする。	春のサクラ／春と生き物／天気による気温の変化／体のつくりと働き／電気のはたらき／月と星／夏と生き物／夏の星／わたしの研究／とじこめた空気と水／深まる秋と生き物／もののあたたまり方／生き物の一年／冬の星／ものの温度と体積／水のすがた／水のゆくえ／わくわくチャレンジ	・日頃の授業中の態度や積極的な発言，活動に取り組む様子から評価します。
	科学的思考・表現	自然の事物・現象の変化とその要因とのかかわりに問題を見いだし、変化と関係する要因について考察し表現して、問題を解決する。		・ペーパーテストや発表の内容から評価します。
	観察・実験の技能	簡単な器具や材料を見付けたり、使ったり、作ったりして観察、実験やものづくりを行い、その過程や結果を分かりやすく記録する。		・観察や実験の取組の様子やノートのまとめ方から評価します。
	知識・理解	空気や水の性質や働き、物の状態の変化、電気による現象や、人の体のつくりと運動、動物の活動や植物の成長と環境とのかかわり、気象現象、月や星の動きなどについて実感を伴って理解する。		
音楽	関心・意欲・態度	進んで音楽にかかわり、音や音楽に対する関心をもち、音楽表現や鑑賞の学習に自ら取り組もうとする。	にっぽんのうた（にっぽんのうた　みんなのうた）／ひびけ歌声・飛べツバメ／◎「ザ・ウンドオブミュージック」から／ひょうしとせんりつ・エーデルワイス／◎・トロイカ行進曲／◎・ラバーコンチェルト／◎メヌエット／もっとあそぼう・メリーさんの羊／（にっぽんのうた　みんなのうた）／せんりつと音色・ゆかいに歩けば・とんび（我）／（めざせ楽き名人）／◎アンサンブルの楽しさ／◎アラ　ホーンパイプ／川（音のスケッチ）のイメージから音楽を作ろう／お祭りや民よりめぐり・おはやしのリズムやせんりつで遊ぼう／（日本のお祭りをたずねて）／（にっぽんのうた　みんなのうた）／◎サンバの音楽ほか／もっとあそぼう／えんそうのつぼ／◎音楽のききどころ／ノルウエー舞曲第二番／みんなの音楽パーティー	・日頃の授業中の態度や積極的な発言の様子から評価します。
	表現の創意工夫	音楽を形づくっている要素を聴き取り、それらの働きが生み出すよさや面白さなどを感じ取りながら、音楽表現を工夫し、どのように表すかについて思いや意図をもつ。		・演奏や歌唱，身体表現などの様子から評価します。
	表現の技能	音楽表現をするための基礎的な技能を伸ばし、歌ったり、楽器を演奏したり、音楽を作ったりする。		・歌や楽器のテストから評価します。
	鑑賞	音楽を形づくっている要素を聴き取り、それらの働きが生み出すよさや面白さなどを感じ取りながら、楽曲の特徴や演奏のよさに気付き、味わって聴く。		・音楽を聴いての反応や感想，記述などから評価します。
図工	関心・意欲・態度	自分の思いで表現したり、鑑賞したりしながら、つくりだす喜びを味わおうとする。	ちがいをみとめて／形や色を楽しもう／すてきなペーパーショップ／ぬのでかざろう／ねん土のひもから／コロコロガーレ／ぬのにえがいたら／切って切って木の世界／つないでいくと／とび出すメッセージ／紙と水のまほう／ここには、きっといるよ／心のこったそのことを／いつもの場所がへんしん／べんりなマイボックス／ものがたりのせかい／絵と言葉で表そう／それ行け　たんけんたい／ほってすって	・日頃の授業中の態度や積極的な活動の様子から評価します。
	発想・構想	感じたことや見たこと、材料や場所などを基に表したいことを思い付いたり、形や色、用途などを考えたりする。		・作品に対する思いや，作品をよりよくしようとする様子から評価します。
	創造的な技能	手や体全体の感覚を働かせながら、表したいことに合わせて材料や用具を使い、表し方を工夫する。		・道具の使い方や作品，活動の様子から評価します。
	鑑賞	身近にある作品などの形や色などから、表現の感じの違いをとらえたり、よさや面白さを感じ取ったりする。		・自分の作品の発表や友達の作品に対する発言，鑑賞カードなどから評価します。